

Društvo, ki daje podeželskemu kraju dušo

DARJA LUKMAN ŽUNEC

“Kulturno društvo Trnovska vas deluje na območju občine kot nosilec kulturne tradicije prosvetnih društev slovenskega podeželja. V svoje vrste vključuje ljubitelje kulturnih dejavnosti in jim omogoča udeleževanje na njihovih interesnih področjih. S prirejanjem in organizacijo kulturnih prireditev omogoča v svojem okolju prebivalcem dostop do kulturnih prireditev. Naše kulturno društvo je drugo najstarejše društvo v kraju, nastalo je za gasilskim iz leta 1876, in je bilo ustanovljeno 1904. leta z imenom Katoliško slovensko izobraževalno društvo. Kot nadgradnja prvega, ki je imelo zaščitno, tehnično in tudi narodnobuditeljsko vsebino, je drugo nastalo iz stanja duha časa, že trdno ukoreninjene narodne zavesti in razvijajoče se potrebe vaškega okolja po takrat nedostopnih kulturnih dobrinah,“ o pomenu in poslanstvu tega društva za Slovenske gorice pove njegov predsednik **Karl Vurcer**.

Dramska sekcija ima najdaljšo tradicijo, saj je prvo uprizoritev pripravila že pred več kot stotimi leti, leta 1906. Nato so pripravili še 115 premier doma- la vseh klasičnih slovenskih ljudskih in umetnih del ter več tujih del z neznanim številom ponovitev. Slednje so znane za čas po drugi svetovni vojni, ko je bilo kar 75 premier s 160 predstavami. Med načrti sekcije so v naslednjih letih letne premiere klasičnega ali sodobnega, domačega ali tujega kako-

vostnega dramskega dela in vsaj tri ponovitve dela na domačem odru ter tudi do pet gostovanj na drugih odrih.

Druga sekcija je mešani pevski zbor Jakoba Gomilška, imenovan po domačinu, avtorju pesmi Slovenec sem in Prleška, ki je bil ustanovljen leta 1994. “Številčni pevski sestav združuje odlične pevce mlajše in starejših generacij. Imel je številne uspešne nastope doma, v sosednjih krajih, na območnih revijah na Ptujju, na revijah cerkvenih pevskih zborov dekanije Lenart ter na srečanjih pevskih zborov v Šentvidu pri Stični. V času do leta 2002 je imel 80 javnih nastopov, nato je delo nekoliko zamiralo, a v preteklem letu ponovno oživeło. Tako zdaj zbor smelo načrtuje, da bo letno pripravil dva samostojna koncerta, nastopil na območni reviji pevskih zborov in na reviji cerkvenih pevskih zborov dekanije Lenart, pripravil tudi štiri gostovanja, nastope ob kulturnem in občinskem prazniku in na drugih prireditvah,“ pove Vurcer.

Najmlajša sekcija je skupina ljudskih pevcev, ki so jo ustanovili leta 1980. Goji izvirno glasbeno izročilo domačega kraja in tudi drugih delov Slovenije. “Zadnjih 15 let nepretrgano sodeluje na območnih revijah ljudskih pevcev in številnih prireditvah. S posnetima zgoščenkama v letih 2003 in 2009 in dvestotimi nastopi v 30 letih delovanja je trajno zabeležila ljudsko izročilo domačega kraja. Skupina načrtuje tradicionalni letni Večer ljudskih



Karl Vurcer (Slavica Pičenko Pekar)

pesmi z gosti, nastop na območni reviji, sodelovanje v projektu pevcev Eno pesem peti v izvedbi območne izpostave JSKD v Slovenskih Konjicah, radia Rogla in KD Zreče, še štiri nastope na povabilo drugih skupin pevcev ter pet nastopov ob prireditvah in zborih društev ter praznikih,“ napoveduje Vurcer.

Kulturno društvo slovi tudi kot organizator prireditev ob kulturnem prazniku, kulturnih večerov, likovnih razstav in gostitelj letno vsaj ene od območnih revij kot denimo tamburaške, folklorne, ljudskih pevcev, lutkovnih skupin, pevskih zborov, otroških dramskih skupin ali dramskih skupin. Društvo je bilo pobudnik in ob krajevnih skupnosti tudi nosilec gradnje kulturne dvorane v času od leta 1978 do 1982. Kot prireditelj ali organizator pa načrtuje v obnovljeni večnamenski dvorani letno kar 28 kulturnih prireditev, za obdobje do 2015 pa kar okrog 140.